

STUDIO FA

CV JÉRÔME FALALA



Formation :

- 1993 : Baccalauréat série C – Reims
- 1999 : Master acoustique architecturale et Urbaine – Université Pierre et Marie Curie – Paris

Langues :

- Français, langue maternelle
- Italien, bilingue
- Anglais

Expériences professionnelles :

- 1999-2019 : Chef de projets au sein de deux bureaux d'études acoustiques à Paris (avel et Lamoureux acoustics)
- Depuis 2019 : création de STUDIO FA, bureau d'études acoustiques et vibratoires à Paris. Gérant et responsable technique

STUDIO FA

CV JÉRÔME FALALA



Sélections de références technique :

- Projets culturels

Centre des congrès Paris-Pleyel (2019-2024) : construction d'un centre des congrès de 8500m² intégrant salles de commissions et halls d'exposition pour la tenue de concerts et évènements culturels. STUDIO FA, acousticien MOE phases études, réalisation et réception.

Maison de la Radio (Paris) – 2005-2019 : réhabilitation de la maison de la radio à Paris en site occupé, avec création de l'ensemble des nouveaux moyens de productions et post-productions (138 : studios, régies, cabines) et création d'une salle Philharmonique et salles de répétitions. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

Salle de spectacles Anthéa (Antibes) – 2006-2013 : Construction d'un espace culturel comprenant une salle de spectacles de 1300 places, un auditorium de 200 places et espaces associés ad hoc. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

Théâtre de la Gaité Lyrique (Paris) – 2006-2011 : Création d'un espace culturel comprenant deux salles de spectacles à fort niveau sonore (105dB(A)), salle de conférences et espaces associés. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

Le « 104 Aubervilliers » (Paris) – 2003-2008 : transformation des anciennes pompes funèbres parisiennes comprenant 3 salles de spectacles, des espaces de répétitions et des studios de créations. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

Salle Philharmonique (Grand Duché de Luxembourg) – 2000-2005 : construction d'une salle Philharmonique de 1500 places, salle électro-acoustiques et espaces de répétitions associés. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour avel.

STUDIO FA

CV JÉRÔME FALALA



Sélections de références technique (suite) :

- Enseignement

Ecole de Design (Nantes) – 2019-2021 : construction de la nouvelle école de design de Nantes (11600m²). Studio FA acousticien AMO (CCI Nantes Saint Nazaire) pour les phases PRO-DCE et suivi de réalisation.

STATION M (Massy) – 2020-2023 : construction d'un ensemble accueillant un centre de formation (post-bac de 6500m²) au sein d'un vaste projet intégrant une partie tertiaire (15000m²) et une résidence (4500m²). Studio FA acousticien MOE toutes phases.

Ecole Anatole France (Saint-Denis) – 2010-2013 : Construction d'un groupe scolaire (structure bois) . Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

Groupe scolaire et centre multimédia, école Reuilly (Paris) – 2010-2013 : réhabilitation lourde du centre multimédia et création d'une extension du groupe scolaire (structure bois) . Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

Collège et gymnase Paul Eluard (Chatillon) – 2012-2006 : Réhabilitation lourde du collège Paul Eluard et construction d'un gymnase et salle multi-sport. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

UFR de Médecine (Montigny-le-Bretonneux) – 2009-2013 : construction des locaux l'université de médecine de Montigny-le-Bretonneux intégrant des amphithéâtres, salles d'enseignement et laboratoires de recherche. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour avel.

Ecole d'architecture Paris Val de Seine (Paris) – 2004-2006 : construction de l'école d'architecture Paris-Val de Seine intégrant ateliers, salles d'enseignements, amphithéâtres et espace de restauration. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour avel.

STUDIO FA

CV JÉRÔME FALALA



Sélections de références technique (suite) :

- Logements

Logements Cinétika (Saint-Ouen) – 2019-2022 : Construction d'un bâtiment de logements labellisé NF habitat HQE**. Studio FA acousticien MOE phases études, réalisations et réception.

Home (Paris) – 2011-2014 : construction de deux bâtiments de logements H&E (188 : accession et sociaux) de 50m de hauteur à Paris avec pose sur boîtes à ressorts. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

Style (Paris) – 2014-2018 : construction d'un bâtiment de logements H&E (79) à Paris avec pose sur boîtes à ressorts. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour Lamoureux.

Issy-Cœur de Ville (Issy les Moulineaux) – 2016-2019 : Construction d'une vaste opération immobilière comprenant 5 bâtiments de logements NF Habitat HQE** (627 logements dont 40% de sociaux) , Responsable acoustique MOE de projet toutes phases études pour avel.

Atlantis - Place du Grand Ouest (Massy) – 2012-2017 :Construction d'une vaste opération immobilière comprenant 9 lots de bâtiments de logements NF Logement HQE et H&E note 3 (697 logements), Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour avel.

Nouvelle Vague (Paris) – 2011-2013 : Construction de deux bâtiments de logements NF Logement HQE (697 logements) quai Henri IV à Paris, Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour avel.

STUDIO FA

CV JÉRÔME FALALA



Sélections de références technique (suite) :

- Projets tertiaires

Paris Pleyel (Saint-Denis) – 2019-2024 : construction de deux ensembles tertiaires HQE pour une surface d'environ 32000m². Studio FA, acousticien MOE toutes phases.

Cinétika (Saint Ouen) – 2019-2022 : construction d'un ensemble tertiaire de 8600m² avec forte contrainte acoustique due à la présence du boulevard périphérique. Studio FA, acousticien MOE toutes phases.

Campus Dassault Système (Vélizy) – 2019-2023 : Construction d'un vaste ensemble tertiaire HQE (22000m²) pour Dassault Systemes intégrant bureaux, amphithéâtre, restauration... Studio FA, acousticien MOE toutes phases.

Carré Vert (Ilevallois Perret) – 2019-2022 : réhabilitation d'un vaste ensemble tertiaire HQE (20000m²) pour Crédit Agricole Immo intégrant bureaux, amphithéâtre, restauration... Studio FA, acousticien MOE toutes phases.

Eurocrystal (Saint Ouen) – 2019-2022 : réhabilitation d'un ensemble tertiaire de 18000m² intégrant busines center, auditorium, restauration, espaces tertiaires. Studio FA, acousticien MOE toutes phases.

Louis Le Grand (Paris) – 2020-2024 : restructuration complexe de 7 bâtiments Haussmannien en cœur de Paris (15300m²), intégrant des espaces tertiaires, restaurants, Fitness, réunion, exposition. Studio FA, acousticien MOE toutes phases.

Faubourg Saint Honoré (Paris) – 2020-2022 : Réhabilitation lourde d'un ensemble Haussmannien (3000m²) pour création de plateau d'exposition d'art, espace de restauration, espaces de vente et espaces tertiaires. Studio FA, acousticien MOE toutes phases.

STUDIO FA

CV JÉRÔME FALALA



Sélections de références technique (suite) :

- Projets hôteliers

Pleyel (Saint-Denis) – 2019-2024 : hôtel 4* de 700 clés incluant restaurants, piscine, fitness et business center. Mission assurée : Studio FA, acousticien MOE toutes phases (intégrant diagnostic de l'existant),

Maison Euler (Paris) – 2019-2020 : hôtel 5* Paris – réhabilitation d'un hôtel particulier pour en programme hôtelier haut de gamme : Studio FA, acousticien MOE phase études et conception (intégrant diagnostic de l'existant),

Hôtel Saint-Michel (Paris) – 2019-2022 : hôtel 5* Paris – réhabilitation d'un immeuble Haussmannien en programme hôtelier haut de gamme : Studio FA, acousticien MOE toutes phases (intégrant diagnostic de l'existant).

Hôtel Le Christiania (Val d'Isère) – 2020-2023 : hôtel 5* Val d'Isère – réhabilitation et extension de l'hôtel Le Christiania pour un programme hôtelier haut de gamme : Studio FA, acousticien MOE phases études (intégrant diagnostic de l'existant).

Hôtel Hilton place du Grand Ouest (Massy) – 2019 : hôtel 4* de 152 clés intégrant restaurant, fitness et coworking. Responsable acoustique MOE de projet toutes phases pour avel.

Hôtel Radisson (Paris -La défense) – 2019 : hôtel 4* de 273 clés + 36 résidences hôtelière au sein de la tour dite « T2 » d'une hauteur de 110m du projet Tours Sisters. Mission réalisée : Responsable acoustique MOE de projet toutes phases de conception pour avel.

STUDIO FA

CV JÉRÔME FALALA



Recommandation Radio France

radiofrance

Sidonie GUENIN
Directrice de la réhabilitation

D.2019.N°214.DRHB.LD/SGU

Paris, le 12 septembre 2019

Objet : Lettre de recommandation

Je soussignée Sidonie Guénin atteste par la présente que M. Jérôme FALALA a été en charge des études acoustiques pour le projet de réhabilitation de la Maison de la Radio – mission qu'il assuré pour le compte du cabinet Lamoureux de 2006 à 2019.

A ce titre, il a été le principal interlocuteur de la Maison de la Radio sur les sujets de conception, suivi de réalisation et réception acoustique des travaux de réhabilitation. Lesdits travaux intégrant des studios de production et post-production.

Dans le contexte acoustique très complexe de la Maison de la Radio, la disponibilité de Jérôme Falala, ses qualités d'écoute et de compréhension de nos particularités et surtout sa compétence avérée ont été très décisives pour la réalisation des nombreux projets sur lesquels il nous a accompagné.

Sidonie GUENIN

Téléphone : 01 56 40 43 56 – e-mail : sidonie.guenin@radiofrance.com
Société Nationale de Radiodiffusion Radio France au capital de 56 560 023 euros – 326 094 471 R.C.S. PARIS
118, avenue du Président-Kennedy – 75220 PARIS CEDEX 16

